

ACSE - ESTUDO

FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS DA COMUNICAÇÃO ESPÍRITA

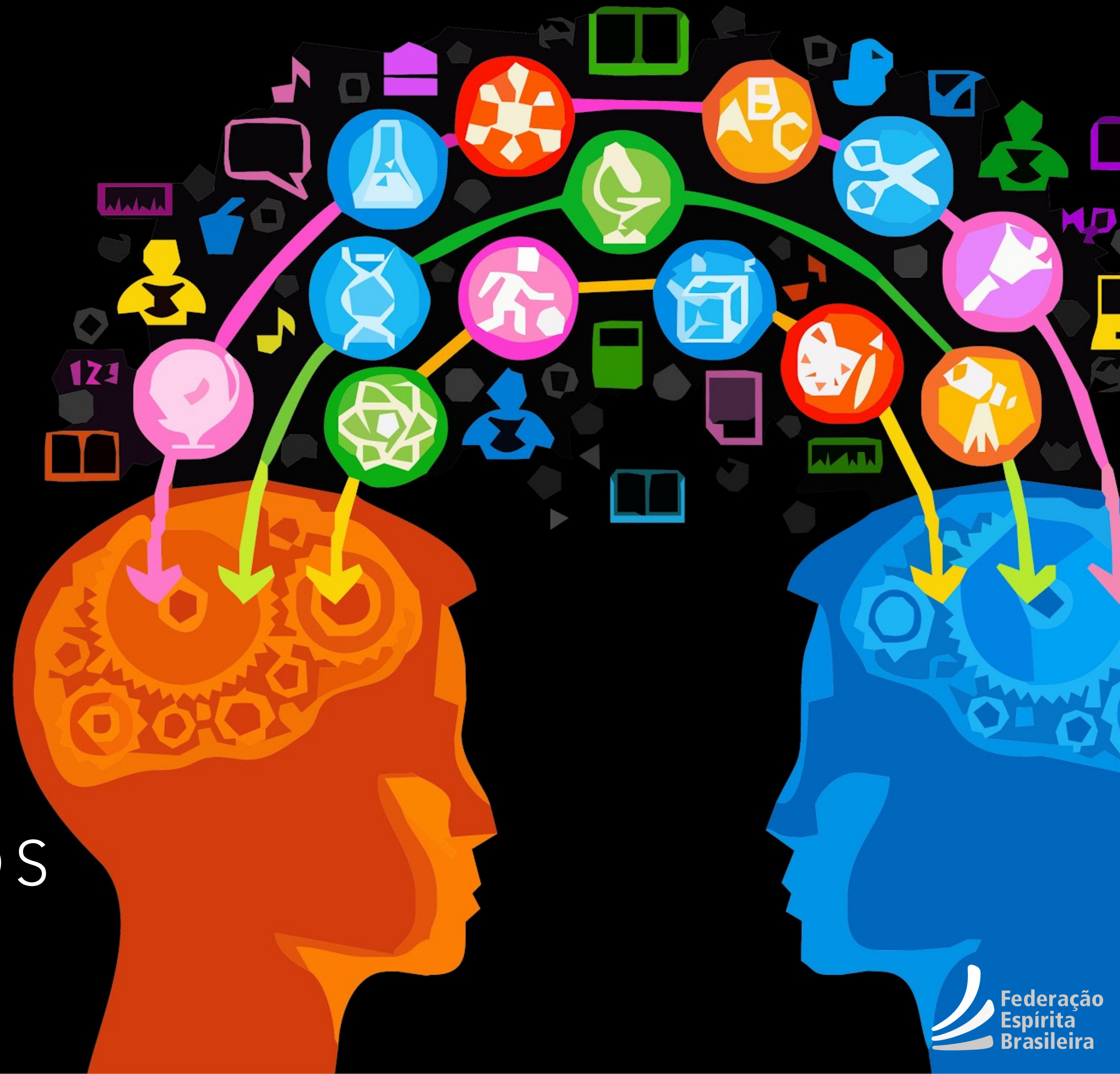
ACSE - ESTUDO

FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS DA COMUNICAÇÃO ESPÍRITA



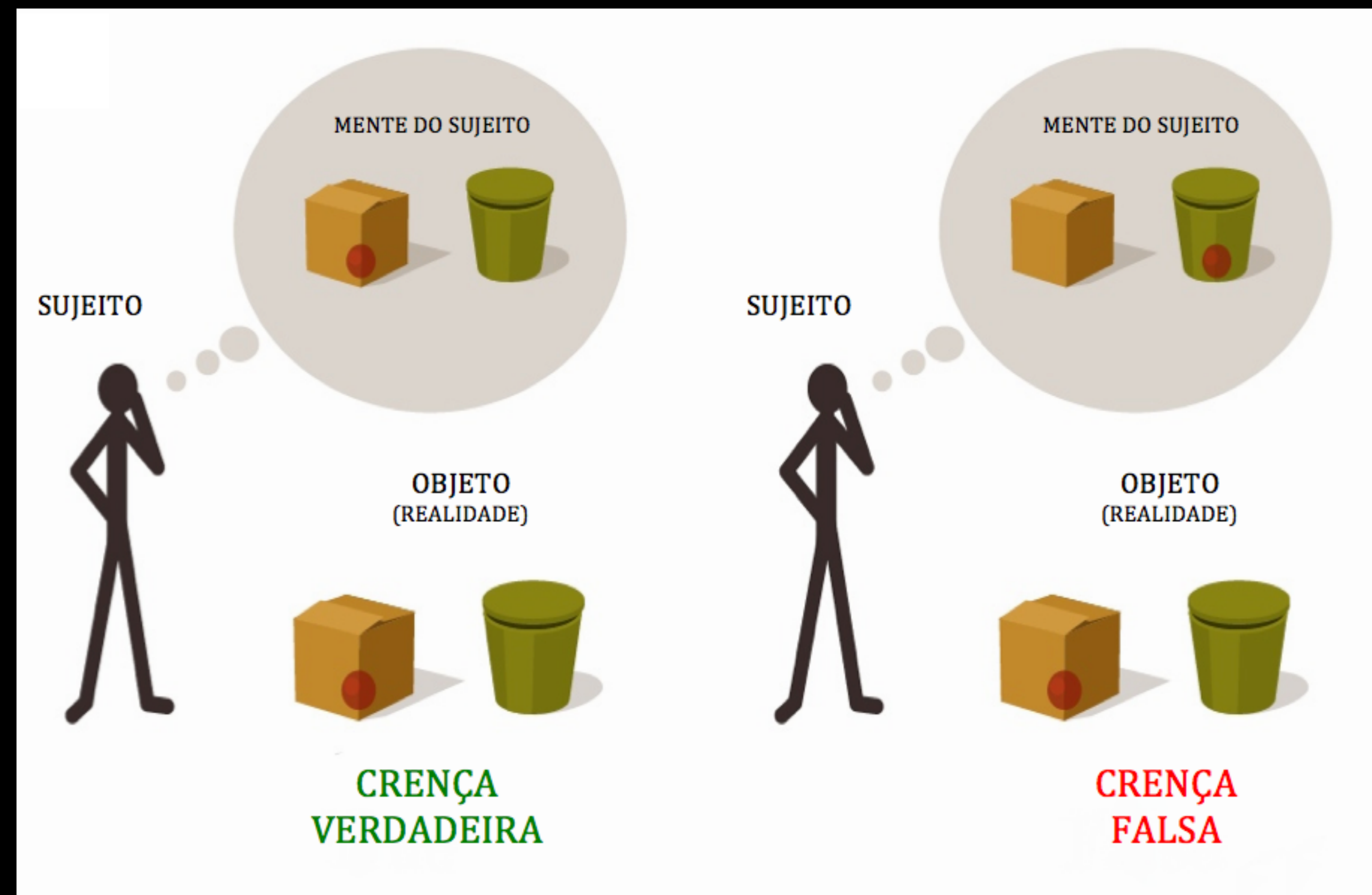
ACSE - ESTUDO

ASPECTOS FENOMENOLÓGICOS



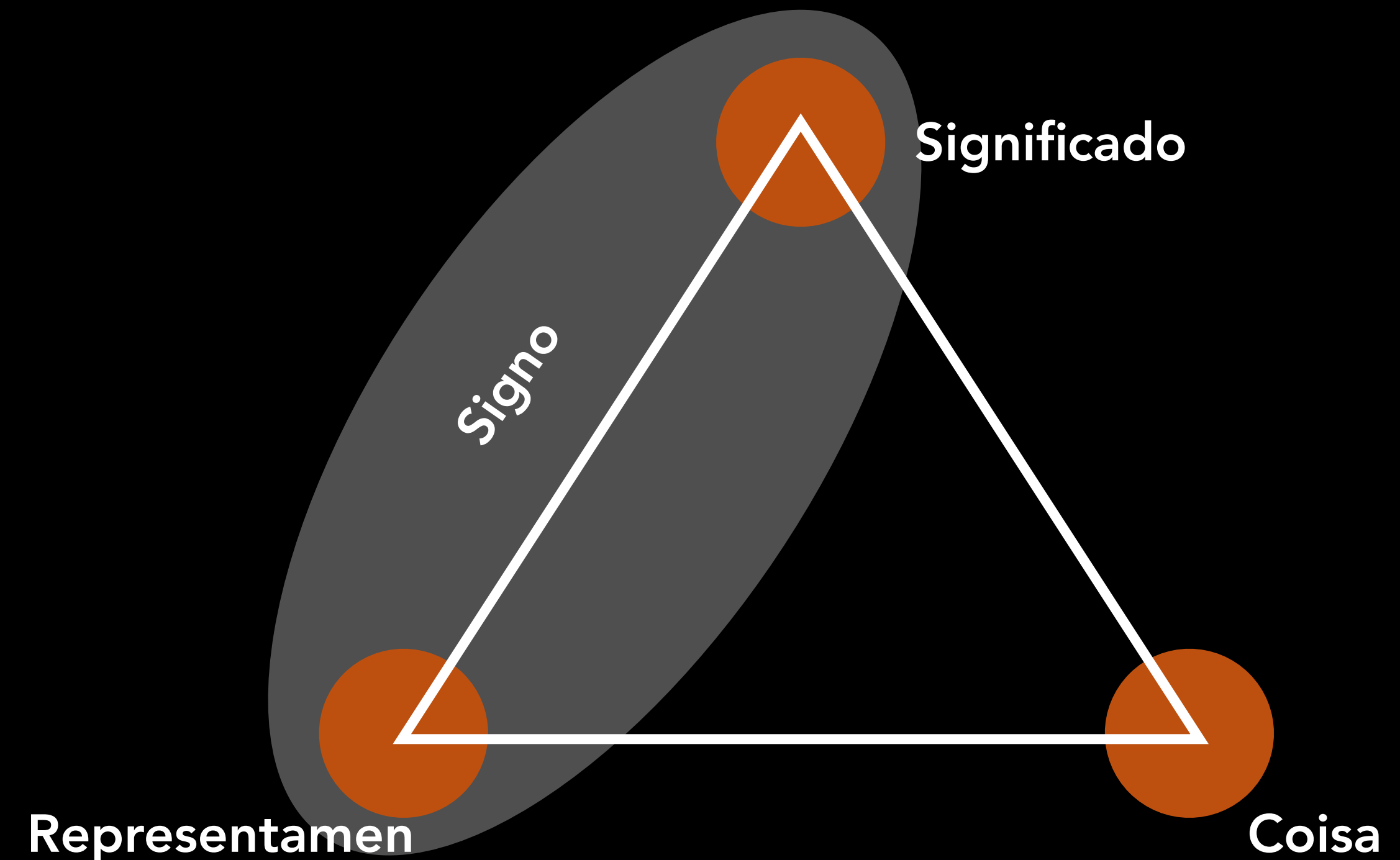
SUJEITO ↔ OBJETO

- O **Sujeito** só é sujeito para um **Objeto** e o objeto só é objeto para um sujeito. Mas essa **correlação** não é reversível. Ser Sujeito é algo completamente distinto de ser Objeto. **A função do Sujeito é Apreender o objeto e a função do Objeto é ser apreendido pelo sujeito.** (Hessen, 1973 p.26)
- Todo **conhecimento** designa (intenciona) um objeto que é independente da consciência cognoscente (p. 28)
- **O conceito de verdade é assim o conceito de uma relação.** Exprime a relação do conteúdo do pensamento, da imagem, com o objeto (p. 30)

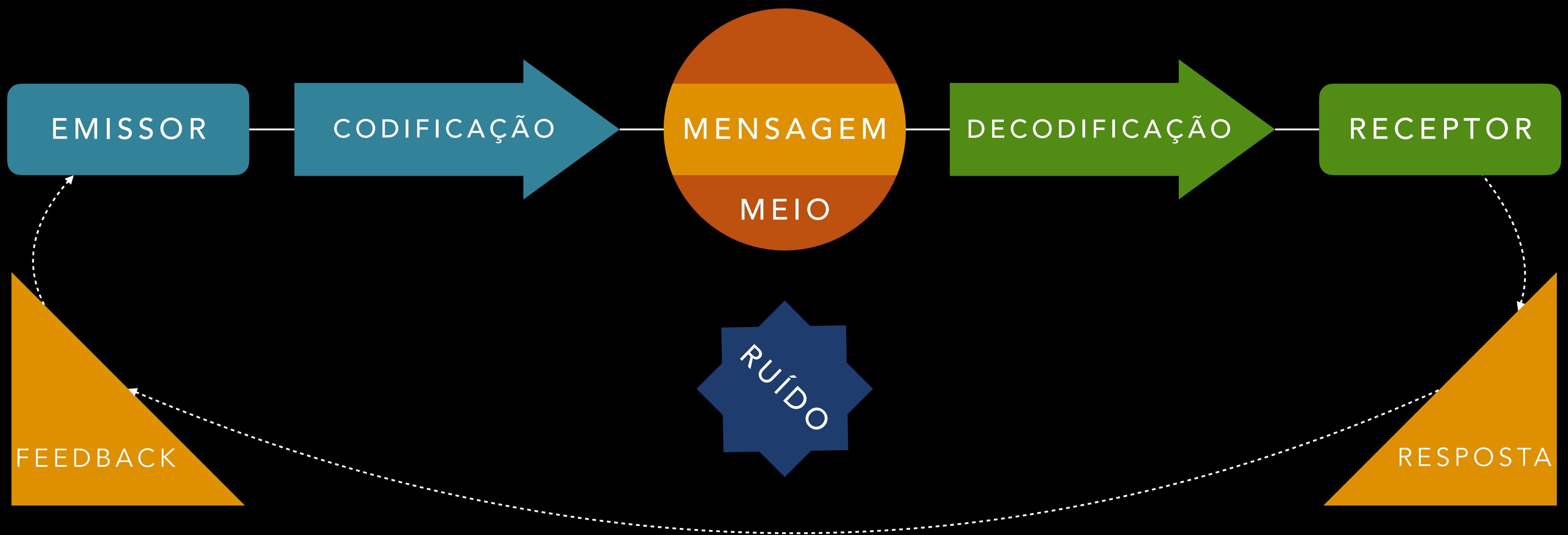


SEMIÓTICA

- **Semiótica** é a “arte dos sinais”, é a ciência geral dos signos e da semiose que **estuda os fenômenos culturais e linguísticos** como se fossem **sistemas de significados**.
- **Antrossemiótica** é o campo da ciência dedicado ao estudo de **como os seres humanos se comunicam**. Fundamenta-se em **intencionalidade** cooperativa e compartilhada



PROCESSO DE COMUNICAÇÃO



ACSE - ESTUDO

ASPECTOS EPISTEMOLÓGICOS



OS TRÊS MUNDOS DE POPPER

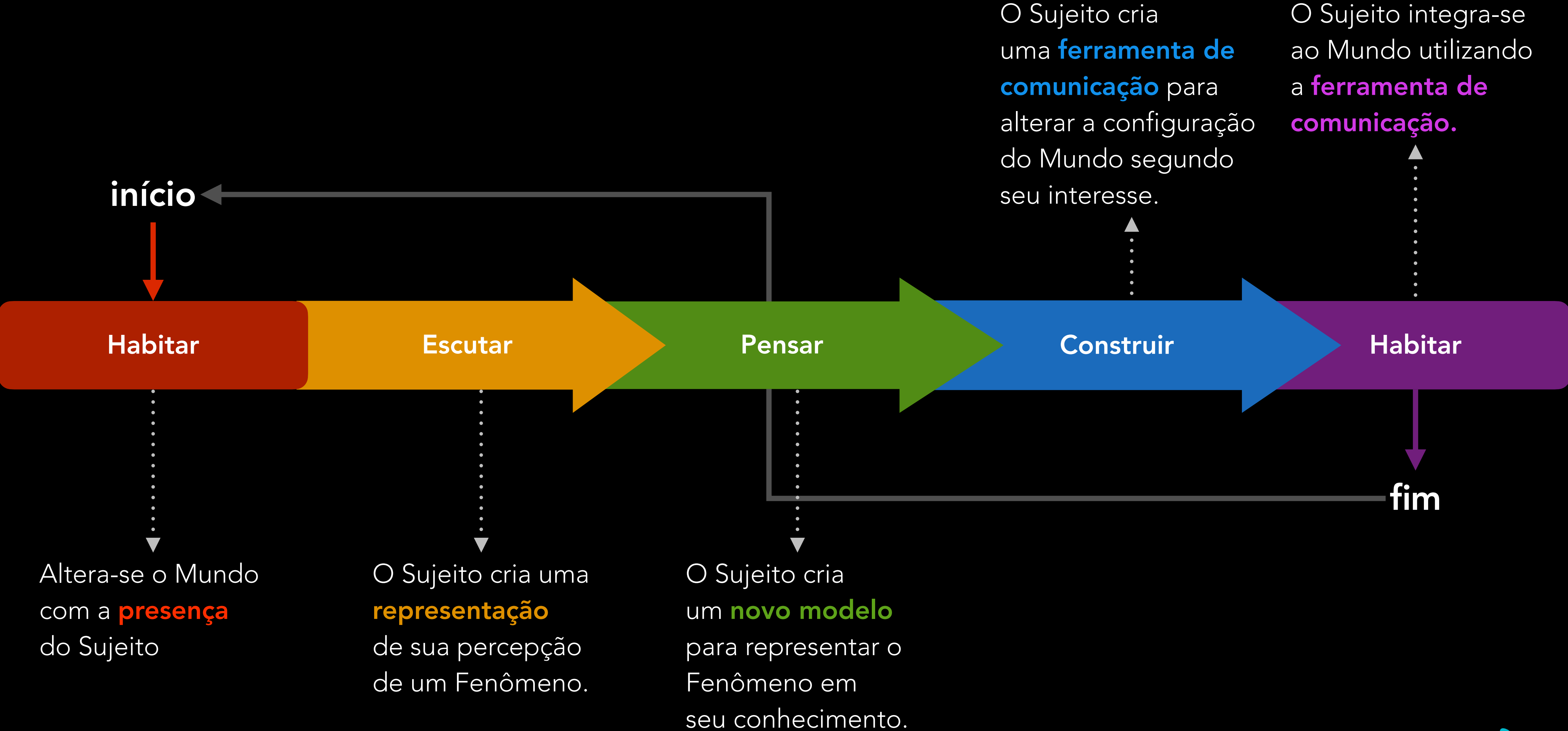


CÍRCULO HERMENÊUTICO

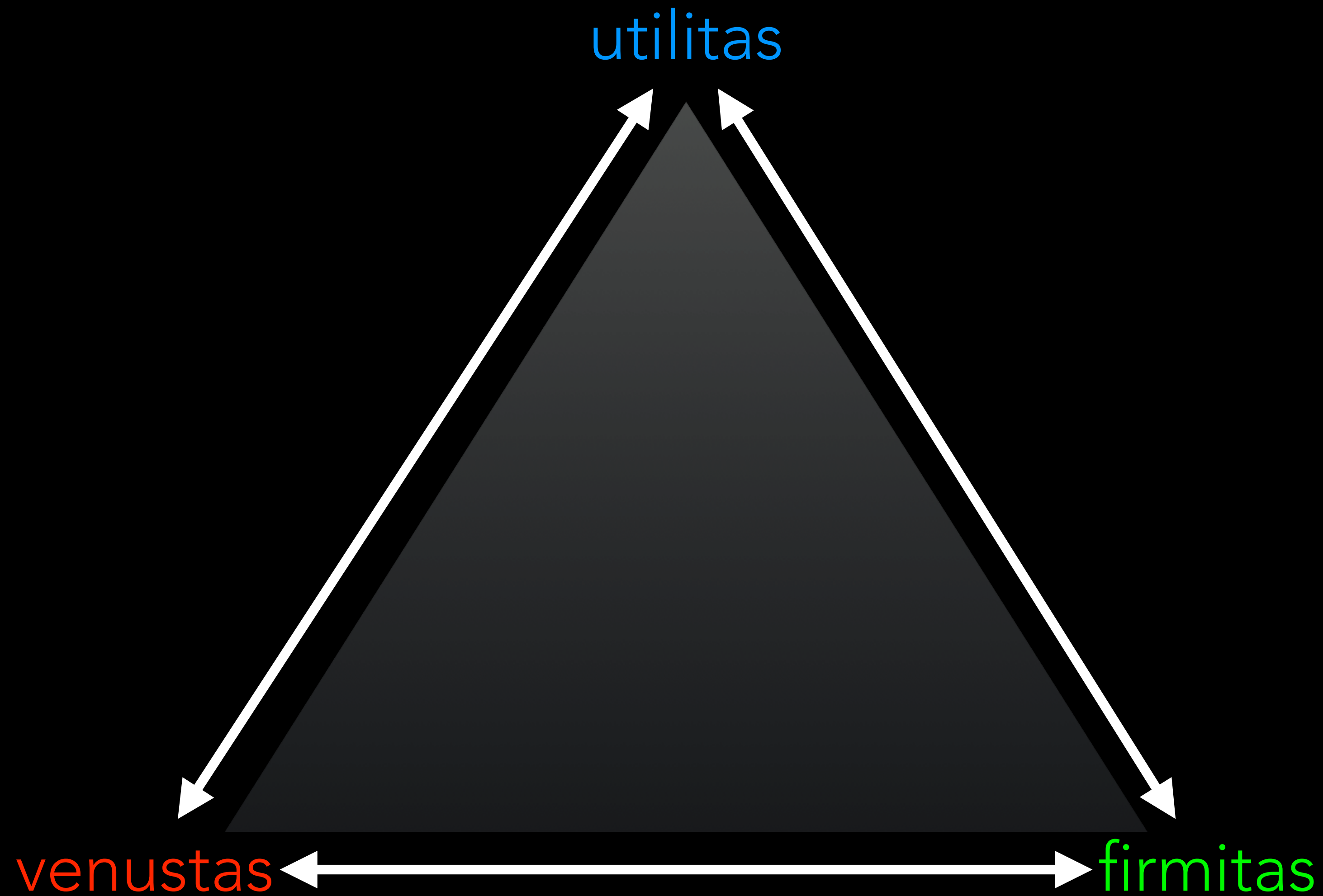
FLUXO DAS PERCEPÇÕES



PROCESSO DA PRÁXIS ENVOLVIDO NA COMUNICAÇÃO



PRINCÍPIOS DAS FUNÇÕES DA COMUNICAÇÃO ESPÍRITA



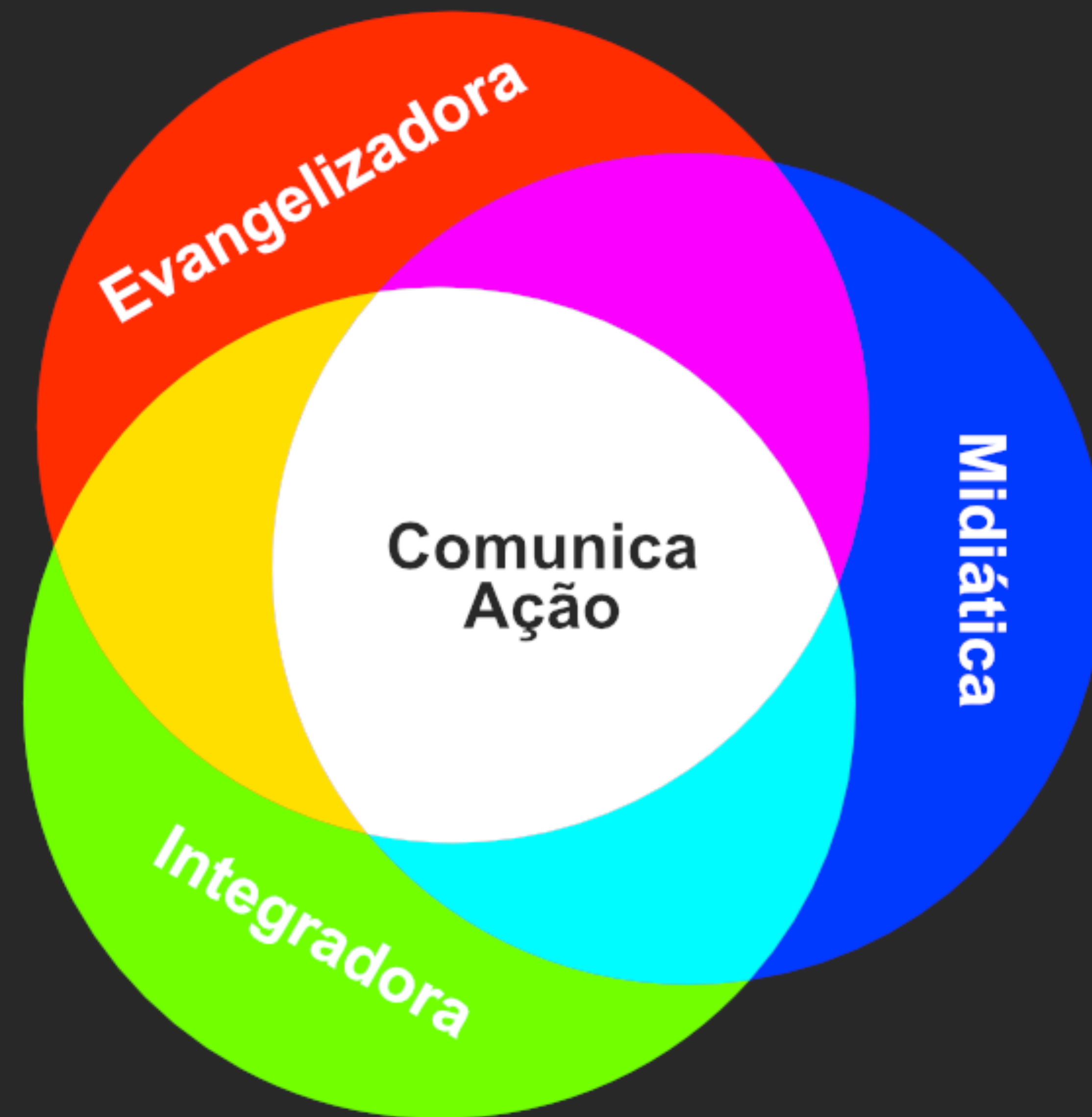
ACSE - ESTUDO

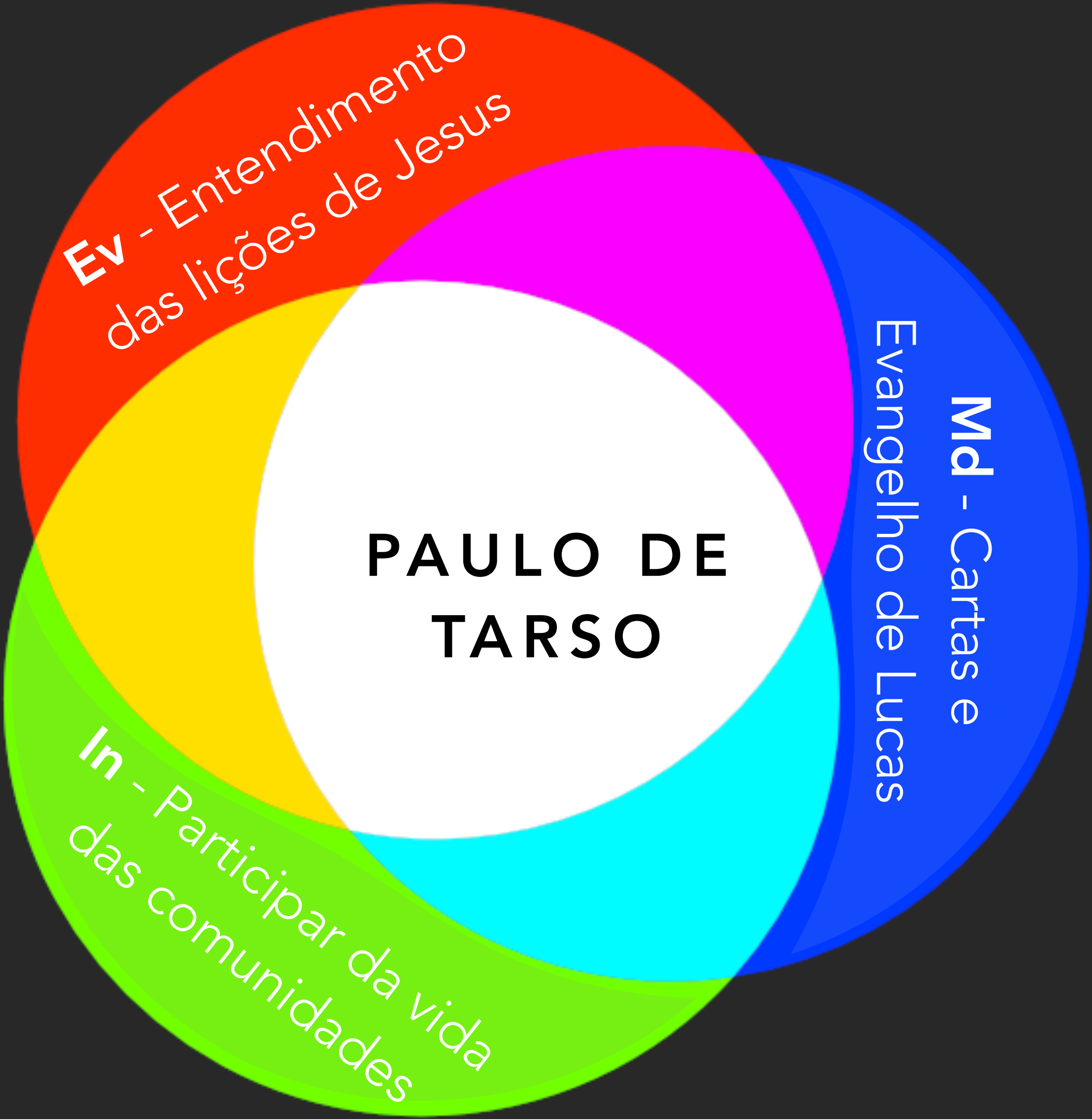
ASPECTOS PRAXIOLÓGICOS



ACSE - ESTUDO

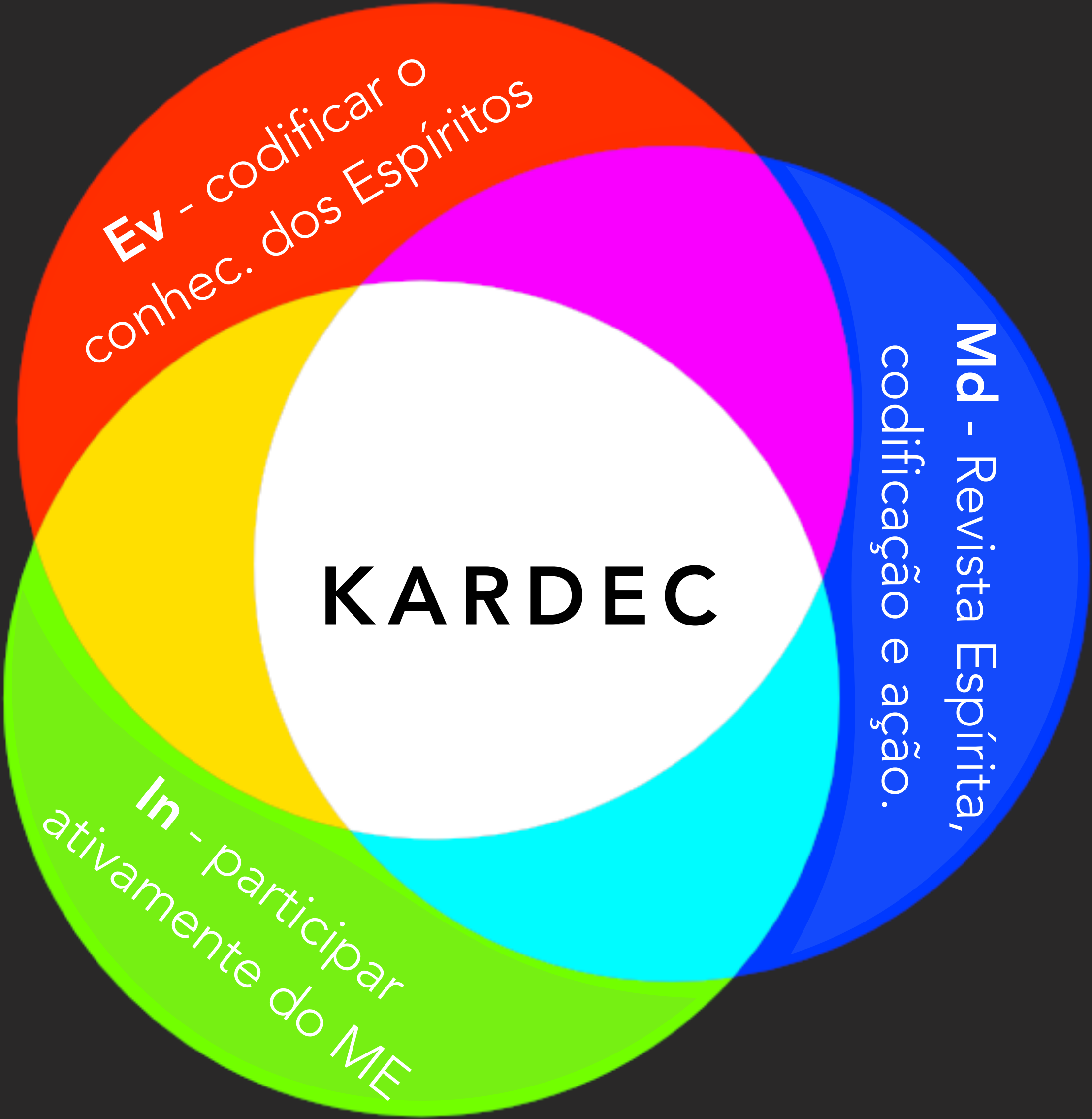
FUNÇÕES DA COMUNICAÇÃO SOCIAL ESPÍRITA



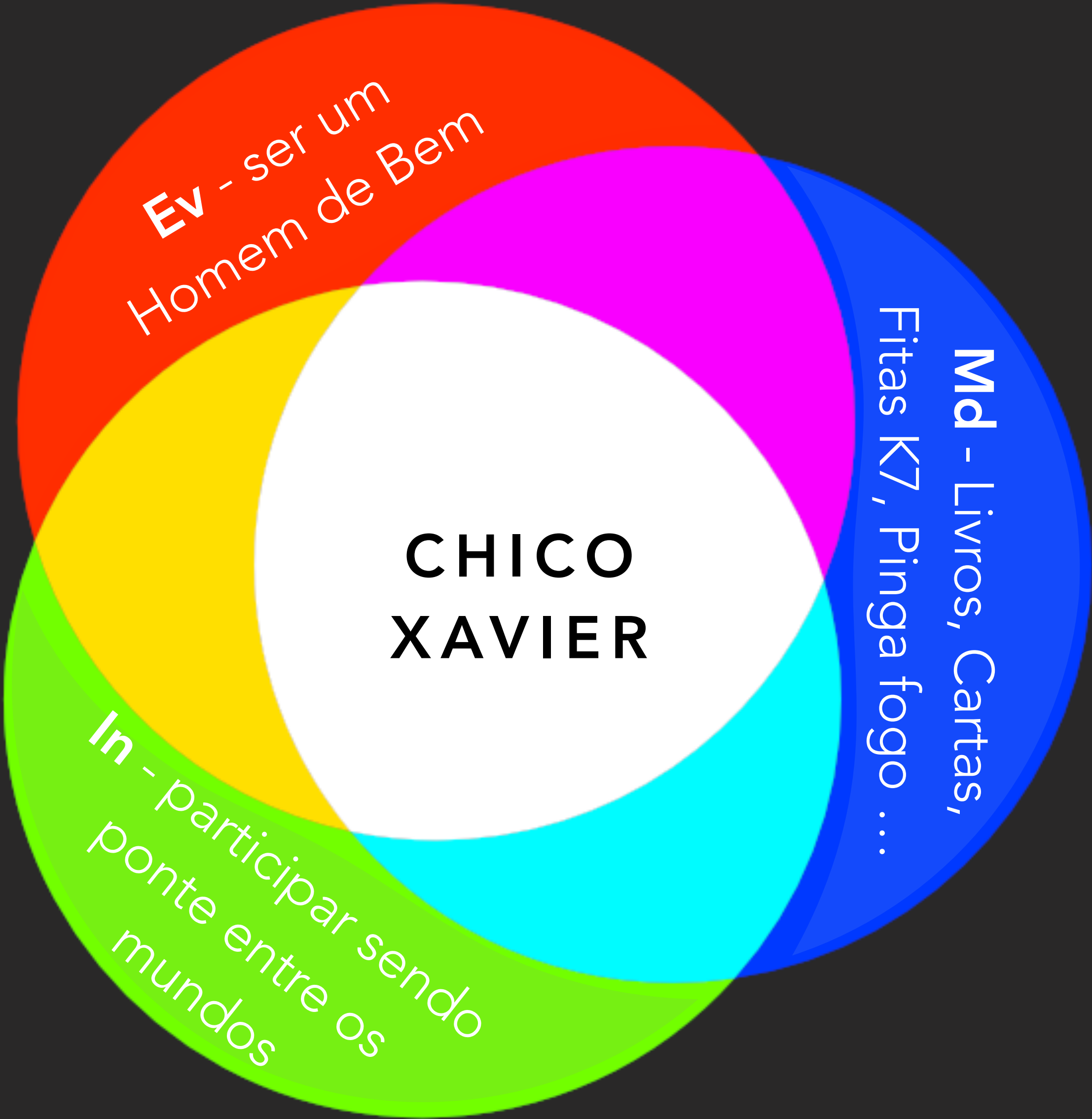




EXEMPLOS



EXEMPLOS



OBRIGADO

ACSE - ÁREA DE
COMUNICAÇÃO
SOCIAL ESPÍRITA

